

## FOMAPAN F

### negativní filmy svitkové a děrované

FOMAPAN F je černobílý negativní film určený pro snímkovou černobílou fotografii.

**Druhy:** 120 – svitkový film (6 X 9)  
135-36 – oboustranně děrovaný film šíře 35 mm v kazetě

**Citlivost:** Fomapan F 17 – 17<sup>0</sup> ČSN (17 DIN, 40 ASA)  
Fomapan F 21 – 21<sup>0</sup> ČSN (21 DIN, 100 ASA)  
Fomapan F 27 – 27<sup>0</sup> ČSN (27 DIN, 400 ASA)

**Vlastnosti:** Filmy Fomapan F jsou panchromaticky sensibilizované černobílé negativní filmy, vhodné pro všechny druhy běžné černobílé fotografie.

Správný osvit se stanoví expozimetrem. Uvedené expoziční tabulky slouží pouze pro přibližnou orientaci.

#### Tabulka pro denní světlo:

denní světlo	1/125 s	jasno	oblačno	zataženo
otevřená krajina, pláž	F 17	f/11	8	5,6
	F 21	f/16	11	8
	F 27		22	16
krajina s popředím (osoby)	F 17	f/8	5,6	4
	F 21	f/11	8	5,6
	F 27	f/22	16	11
osoby ve stínu	F 17	f/5,6	4	2,8
	F 21	f/8	5,6	4
	F 27	f/16	11	8

# Tabulka pro umělé světlo

žárovka 500 W 1/30 s	vzdálenost žárovky od fotografovaného objektu			
	1 m	1,5 m	2 m	3 m
F 17	f/4	2,8	2	—
F 21	f/5,6	4	2,8	2
F 27	f/11	8	5,6	4

**Upozornění:** Film vkládejte do fotografického přístroje vždy ve stínu; nikdy ne na přímém slunečním světle!

**Zpracování:** Řada citlivosti filmu FOMAPAN F má sjednocenou vyvolávací dobu. — Doporučené zpracování ve vývojkách Foma:

film	teplota	vývojka	
		Fomadon N	Fomal
Fomapan F 17	20 st. C	9 – 11 minut	8 – 10 minut
Fomapan F 21	20 st. C	9 – 11 minut	8 – 10 minut
Fomapan F 27	20 st. C	9 – 11 minut	8 – 10 minut

Vyvolávání probíhá v úplné tmě. Vyvolaný film se opláchne ve 2% roztoku kyseliny octové nebo v čisté vodě a ustaluje se 10 min. při 20 st. C v kyselém ustalovači Foma. Ustálený film se pere asi 30 min. v tekoucí vodě. Před sušením se doporučuje film opláchnout v roztoku fotografického smáčedla, aby se zabránilo tvorbě skvrn od zaschlých kapek vody.

**Skladování:** Filmy Fomapan F je třeba skladovat na suchém chladném místě se stálou teplotou, kam nepronikají žádné škodlivé plyny a výpary (např. výpary laků a organických rozpouštědel, svítidly atd.), nebo radioaktivní záření. Při dlouhodobém skladování a v tropických oblastech se doporučuje uložení filmů v chladničce při teplotě nižší než +10 st. C. Aby se zabránilo orosení filmů vyjmutých z chladničky, je třeba ponechat je asi 2 hodiny nerozbalené, aby se vyrovnala teplota uvnitř obalů.

**Reklamační podmínky:** Nejste-li s výsledky své práce spokojeni, předejte reklamovaný materiál, zpracovaný i dosud nezpracovaný v původním obalu zároveň s ukázkami vad, jejich popisem a přesným způsobem zpracování prodávce, kde jste materiál zakoupili. Reklamační lze rovněž uplatnit u národního podniku Fotochema, odbytové oddělení, 501 04 Hradec Králové.

Je-li Vaše reklamační oprávněná, bude Vám materiál nahrazen stejným množstvím téhož druhu.

Všechny Vaše dotazy a připomínky ochotně vyřídí nář. podnik FOTOHEMA, Nad Kazankou 36, 171 03 Praha 7, Trója – telefon 84 05 04.